

Medienlisten der Stadtbücherei Augsburg

Lautmalerei

1. Sinfoniekonzert

Montag & Dienstag, 28. & 29.09.2020
20:00 Uhr, Kongress am Park

[Programm, Tickets, Infos \(Staatstheater Augsburg\) >>](#)



EG Kinderbücherei
1. OG Erwachsenenabteilung
2. OG Musikbücherei, relax
Ernst-Reuter-Platz 1
86150 Augsburg
Mo-Fr 10.00-19.00 Uhr / Sa 10.00-15.00 Uhr
Telefon 0821 324 2756
stadtbuecherei.augsburg.de/
stadtbuecherei@augsburg.de



Besucherservice des Staatstheaters Augsburg
in der Bürger- und Tourist-Information
am Rathausplatz 1
86150 Augsburg
Mo-Fr 9.00-17.30 Uhr / Sa 10.00-17.00 Uhr
(Nov. - März: Mo, Di, Mi, Fr nur bis 17.00 Uhr)
Telefon 0821 324 4900
staatstheater-augsburg.de/karten
tickets@staatstheater-augsburg.de

Programm

Bedřich Smetana:

Ouvertüre zu »Die verkaufte Braut«

Peter Tschaikowsky:

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll

Sergei Rachmaninow:

»Die Toteninsel«

Modest Mussorgsky / Maurice Ravel:

»Bilder einer Ausstellung«

Lautmalerei: Musik und Bildende Künste

Bedřich Smetana

CDs

Smetana, Bedřich:

[**Die verkaufte Braut** (CD/tschech.)] The Bartered Bride: Opera in three acts = Prodaná Nevesta / Smetana. - Prag: Supraphon, 1960.

Interpr.: Drahomíra Tikalova, Ivo Zidek, Eduard Haken. Chor und Orchester des Prager Nationaltheaters. Dir.: Zdenek Chalabala. - Aufn.: 1959

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/289378>

2. OG, Musikbücherei
CD-TD5/Sme
49609305

Smetana, Bedřich:

Die verkaufte Braut: Gesamtaufn. i. dt. Sprache / Friedrich Smetana. - Köln: EMI, 1963.

Interpr.: Pilar Lorengar, Gottlob Frick, Fritz Wunderlich u.a. Bamberger Symphoniker, RIAS-Kammerchor. Rudolf Kempe (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/290618>

2. OG, Musikbücherei
CD-TD5/Sme
49613388

Smetana, Bedřich:

Die verkaufte Braut: Comic Opera in three acts; complete recording in German / Friedrich Smetana. Text by Karel Sabina. - München: BMG Ariola: RCA Radio Corporation of America, 1975.

Interpr.: Teresa Stratas, René Kollo, Walter Berry, Alexander Malta. Chor d. Bayerischen Rundfunks, Münchner Rundfunkorchester. Dir.: Jaroslav Krombholc

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/289375>

2. OG, Musikbücherei
CD-TD5/Sme
49609311

Noten

Smetana, Bedřich:

Ouvertüre zur Oper "**Die verkaufte Braut**" <Prodaná nevesta> / Friedrich Smetana. - Leipzig: Eulenburg, o.J.

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/110292>

2. OG, Musikbücherei
T23/Sme
46804511

Smetana, Bedřich:

Die verkaufte Braut <Prodaná nevěsta>. Komische Oper in 3 Akten / Friedrich Smetana. – Klavierauszug. - Frankfurt am Main: Peters, 1956

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/104301>

2. OG, Musikbücherei

U100/Sme

45608115

45905594

46904249

Literatur

Gorischek, Thussy:

Tschechische National-Komponisten: die böhmisch-mährische Musiktradition; Friedrich Smetana (1824 - 1884), Antonín Dvořák (1841 - 1904), Leoš Janáček (1854 - 1928), Johann Zach (1699 - 1773), Johann Wenzel Stamitz (1717 - 1757), Anton Reicha (1770 - 1836), Josef Bohuslav Foerster (1859 - 1951) / Thussy Gorischek. - Graz: Studio-Ed., 2009

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/617913>

2. OG, Musikbücherei

Sbm51/Tsc

41502005

Herfurtner, Rudolf:

Die verkaufte Braut: die Oper von Friedrich Smetana / Rudolf Herfurtner, Christa Unzner. - 1. Auflage. - Berlin: Annette Betz, 2017

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/690235>

2. OG, Musikbücherei

Sbm800/Sme

41802370

Honolka, Kurt:

Bedřich Smetana / mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten dargest. von Kurt Honolka. - 1. Aufl. - Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1978

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/645502>

2. OG, Musikbücherei

Sbm800/Sme

41602451

Jungheinrich, Hans-Klaus:

Hudba: Annäherungen an die tschechische Musik / Hans-Klaus Jungheinrich. - 1. Aufl. - Kassel [u.a.]: Bärenreiter, 2007

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/479513>

2. OG, Musikbücherei

Sbm51/Tsc

40804037

Jungheinrich, Hans-Klaus:

Bedřich Smetana und seine Zeit / von Hans-Klaus Jungheinrich; mit einem Geleitwort von Norbert Abels und Beiträgen von Gerhard R. Koch, Ivana Rentsch und Wolfgang Sandner. - 1. Auflage. - Lilienthal: Laaber-Verlag, [2020]

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/718142>

2. OG, Musikbücherei

Sbm800/Sme

42002042

Pahlen, Kurt:

Bedřich Smetana: Die verkaufte Braut. - Orig.-Ausg. - München: Goldmann; Mainz: Schott, 1983

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/121959>

2. OG, Musikbücherei

Sbm800/Sme

48304435

48304583

Smetana, Bedřich:

Smetana in Briefen und Erinnerungen. - Prag: Artia, 1954

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/104425>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Sme
45701280

"Die Wirklichkeit erfinden ist besser": Opern des 19. Jahrhunderts von Beethoven bis Verdi / hrsg. von Hanspeter Krellmann und Jürgen Schläder. - Stuttgart [u.a.]: Metzler, 2002

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/595091>

2. OG, Musikbücherei
Sbn40/Wir
41362057

Peter Tschaikowsky

CDs

Grigory Sokolov, Piano. - Moskva: Melodija, 2015

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/623735>

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Gri
41502268

Tschaikowski, Pjotr I.:

Concerto No. 1 in B-flat minor op. 23 / Piotr I.

Tschaikowski. [Konzerte, Kl., Orch. op. 16] Concerto in A-minor op. 16 / Edvard Grieg.

Interpr.: Artur Rubinstein, Boston Symphony Orchestra, Alfred Wallenstein. - Hamburg: RCA, 1985

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/125007>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
48701060

Tschaikowski, Pjotr I.:

Klavierkonzert Nr.1 b-moll op. 23 / Peter

Tschaikowsky. Serge Rachmaninoff:

Préludes op. 32, 1 u. 2, op. 23, 2, 5, 7. - Hamburg: Deutsche Grammophon Ges., (P) 1960, 1962.

Interpr.: Sviatoslav Richter (Kl), Wiener Symphoniker, Herbert v. Karajan (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/443021>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
40561337

Tschaikowski, Pjotr I.:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-moll op.

23 (CD) / Piotr I. Tschaikowski. Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 C-dur op. 26 / Serge Prokofjeff. -

Interpr.: Martha Argerich (Kl.), Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado (Dir.). - Hamburg: Dt. Grammophon Ges., 1985.

Interpr.: Martha Argerich (Kl.), Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/124054>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
48507255

Tschaikowski, Pjotr I.:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-moll op.

23. Kleines Konzert für Violine und Orchester D-dur op. 35 (CD) / Piotr I. Tschaikowski. - Hamburg: Dt.

Grammophon Ges., 1976

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/126059>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
48802877

Tschaikowski, Pjotr I.:

Piano Concerto No. 1 / Tchaikovsky. Piano Concerto / Khachaturian. - London: Warner Classics; Warner Music, 2006.

Interpr.: Boris Berezovsky (Kl), Ural Philharmonic Orchestra, Dmitry Liss (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/475494>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
40801137

Tchaikovsky / Mendelssohn: First Piano Concertos.
- Hamburg: Deutsche Grammophon, 2003.

Enth.: **Piano Concerto No. 1 in B flat minor op. 23 / Peter Ilyich Tchaikovsky.** [Konzerte, Kl Orch op. 25] Piano Concerto No. 1 in g minor op. 25 / Felix Mendelssohn.

Interpr.: Lang Lang (Kl), Chicago Symphony Orchestra, Daniel Barenboim (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/442338>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tsc
40600261

First Piano Concertos / Tchaikovsky - Medtner. - Stockholm: BIS Records, 2007.

Enth.: **Piano Concerto No. 1 in B flat minor op. 23 / Pyotr Ilyich Tchaikovsky.** Piano Concerto No. 1 in c minor op. 33 [Konzerte, Kl Orch op. 33] / Nikolai Karlovich Medtner. - Interpr.: Yevgeny Sudbin (Kl), Sao Paolo Symphony Orchestra, John Neschling (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/622690>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tschai
41502205

Tschaikowski, Pjotr I.:

Piano Concerto No. 1 / Tchaikovsky. - St. Petersburg: State Academic Mariinsky Theatre, 2012.

Interpr.: Daniil Trifonov (Kl), Mariinsky Orchestra, Valery Gergiev (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/588545>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tschai
41302516

Tschaikowski, Pjotr I.:

Piano Concerto No. 1 in B-flat minor, Op. 23: 1879 version - world premiere recording / Pyotr Ilyich Tchaikovsky. [Konzerte, Kl Orch op. 16] Piano Concerto No. 2 in C minor, Op. 16 / Sergei Prokofiev. - Köln: myrios classics; Stephan Cahen Musikproduktion, 2015.

Interpr.: Kirill Gerstein (Kl), Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, James Gaffigan (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/626136>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tschai
41502416

Van Cliburn: Final of the 1958 Tchaikovsky

Competition: Previously unpublished. - [Bromley Kent]: Testament, P 2008 .

Enthält: **Piano Concerto No.1 in B flat minor, Op.23 / Pyotr Il'yich Tchaikovsky.** [Konzerte, Klavier Orchester op. 30] Piano Concerto No.3 in D minor, Op.30 / Sergei Rachmaninov. Rondo in A minor, Op 59 / Dmitri Kabalevsky. -

Interpret: Van Cliburn, piano. Moscow Philharmonic Orchestra, conducted by Kyrill Kondrashin

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/688705>

2. OG, Musikbücherei
CD-TG1-0/Tschai
41802315

Van Cliburn in Moscow. - Pleasantville, NY: VAI - Video Artists International. –

Vol. 1. - Pleasantville, NY: VAI - Video Artists International, c 2008

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/689080>

2. OG, Musikbücherei
DVD-Video/Musik/Klassik/V
41802326

Noten

Tschaikowski, Pjotr I.:

[Konzerte, Kl Orch Nr.1 b-moll op.23] **Klavier-Konzert**

1, b-moll / Peter Iljitsch Tschaikowsky. - London:

Boosey & Hawkes, o.J.

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/103940>

2. OG, Musikbücherei
T23/Tsc
45604349
45905713

Tschaikowski, Pjotr I.:

[Konzerte, Kl Orch Nr.1 b-moll op.23] **Konzert 1, b-**

moll. Für Pianoforte und Orchester / Peter Iljitsch

Tschaikowsky. Mit Vorw. von Max Unger. - Leipzig:

Eulenburg, o.J.

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/110320>

2. OG, Musikbücherei
T23/Tsc
46804805

Tschaikowski, Pjotr I.:

[Konzerte, Kl Orch Nr.1 b-moll op.23] **Konzert b-moll.**

Für Klavier und Orchester mit Begleitung eines zweiten

Klavieres / Peter Iljitsch Tschaikowsky. Hrsg. von

Robert Teichmüller. - Frankfurt am Main: Peters, o.J.

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/106127>

2. OG, Musikbücherei
C3/Tsc
45902269

Literatur

Kohlhase, Thomas:

Einführungen in ausgewählte Werke Petr Il'ič

Čajkovskijs / Thomas Kohlhase. - Mainz [u.a.]: Schott,

1996

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/599635>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Tsc
41402287

Floros, Constantin:

Peter Tschaikowsky / dargest. von Constantin Floros.

- Orig.-Ausg. - Rowohlt-Taschenbuch-Verl.: Reinbek bei

Hamburg, 2006

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/450797>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Tsc
40660078

Garden, Edward:

Tschaikowsky:

Leben und Werk. - Stuttgart: Dt. Verl. Anst., 1986

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/126106>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Tsc
41702021

Korff, Malte:

Tschaikowsky: Leben und Werk / Malte Korff. - Orig.-

Ausg. - München: Dt. Taschenbuch-Verl.; München:

Dt. Taschenbuch-Verl., 2014

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/630046>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Tschai
41502623

Redepenning, Dorothea:

Peter Tschaikowsky / Dorothea Redepenning. -
Originalausgabe . - München: Verlag C.H. Beck, ©
2016

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/656020>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Tschai
41602640

Sergei Rachmaninow

Rachmaninow, Sergei:

[Sinfonien op. 13. Ostrov mertvych] Symphony No. 1.

The Isle of The Dead / Sergei Rachmaninov. -

Hamburg: Deutsche Grammophon, 2000

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/472802>

2. OG, Musikbücherei
CD-TH7/Rac
40800758

Biesold, Maria:

Sergej Rachmaninoff: 1873 - 1943; zwischen Moskau
und New York; eine Künstlerbiographie / Maria Biesold.
- Weinheim [u.a.]: Quadriga, 1991

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/453816>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Rac
40561724

Bruhn, Siglind:

Europas klingende Bilder: eine musikalische Reise /
Siglind Bruhn. - Waldkirch: Ed. Gorz, 2013

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/607747>

(Rachmaninow/Böcklin, Die Toteninsel)

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Bru
41402502

Eberlein, Dorothee:

**Russische Musikanschauung um 1900 von 9
russischen Komponisten** / dargest. aus Briefen,
Selbstzeugnissen, Erinnerungen und Kritiken von
Dorothee Eberlein. - Regensburg: Bosse, 1978

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/281593>

2. OG, Musikbücherei
Sbm51/Rus
49605024

Fink, Monika:

Musik nach Bildern: programmbezogenes
Komponieren im 19. und 20. Jahrhundert / Monika
Fink. - Innsbruck: Helbling, 1988

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637217>

(Arnold Böcklin)

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Fin
41502978

Jewanski, Jörg:

Musik und Bildende Kunst im 20. Jahrhundert:
Begegnungen - Berührungen - Beeinflussungen / Jörg
Jewanski und Hajo Düchting. - Kassel: Kassel Univ.
Press, 2009

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637210>

(Arnold Böcklin, Die Toteninsel / Vertonung)

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Jew
41502962

Wehrmeyer, Andreas:

Sergej Rachmaninow / dargest. von Andreas Wehrmeyer. - Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2000

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/323661>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Rac
40007202

Modest Mussorgsky

Streaming & Download

„Mussorgsky, Bilder einer Ausstellung“ in unserem digitalen Angebot



augsburg.freegalmusic.com

Zugänglich mit gültigem Bibliotheksausweis

CDs

Imaginary Pictures. - Köln: myrios classics; Stephan Cahen Musikproduktion, 2014.

Enth.: **Pictures at an Exhibition = Bilder einer Ausstellung / Modest Mussorgsky.** Carnaval op. 9 / Robert Schumann.

Interpr.: Kirill Gerstein (KI)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/626134>

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Ima
41502414

Kaleidoscope / Modest Mussorgsky, Maurice Ravel, Igor Stravinsky; Khatia Buniatishvili, piano. - München: Sony Music Entertainment, 2016.

Enth.: **Pictures at an Exhibition = Bilder einer Ausstellung / Modest Mussorgsky.** La Valse / Maurice Ravel. Three Movements from Petrushka = Drei Sätze aus Petruschka / Igor Stravinsky. -

Interpr.: Khatia Buniatishvili (KI)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/657260>

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Kal
41602624

Memoires. - Leipzig: Genuin Classics, P 2013
Sebastian Benda, piano. - Aufn.: 1961 – 1994

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Mem
41460079

Mussorgski, Modest P.:

Pictures at an Exhibition = Bilder einer Ausstellung / Modest Mussorgsky. Valses nobles et sentimentales / Maurice Ravel. - Hamburg: Deutsche Grammophon, 1997. - 1 CD + 1 Text.

Interpr.: Ivo Pogorelich

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/322367>

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Mus
40005314

Pictures / Mussorgsky - Janáček - Prokofiev. - Paris: naïve, 2011.

Enth.: **Pictures at an Exhibition [= Bilder einer Ausstellung]** / **Modest Mussorgsky**. [Sonaten, Kl] Sonata "1.X.1905" / Leoš Janáček. [Sonaten, Kl op. 83] Piano Sonata No. 7 in b flat major op. 83.

Interpr.: Fazil Say (Kl)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/569435>

2. OG, Musikbücherei
CD-TE1-0/Pic
41202419

Stravinsky, Igor:

Le sacre du printemps. **Bilder einer Ausstellung** / Igor Strawinsky, Modest Mussorgsky, Herbert von Karajan, Maurice Ravel. - Hamburg: Deutsche Grammophon, [1966].

Interpr.: Berliner Philharmoniker. Karajan, Herbert von [Dir]

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/699075>

2. OG, Musikbücherei
CD-TD1/Stra
41960114

Mussorgski, Modest P.:

Bilder einer Ausstellung (Pictures at an Exhibition):

Orchestr.: Maurice Ravel. La Valse: Poème choréographique / Maurice Ravel, London Symphony Orchestra, Claudio Abbado. - Hamburg: Deutsche Grammophon, 1982.

Interpr.: London Symphony Orchestra. Claudio Abbado (Dir.)

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/125269>

2. OG, Musikbücherei
CD-TH8/Mus
48703739

Mussorgski, Modest P.:

Pictures at an exhibition / Moussorgsky. Ravel. [Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta] Music for Strings, Percussion and Celesta / Bartók. - o.O.: Philips Classics/Mercury, 1996

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/332717>

2. OG, Musikbücherei
CD-TH8/Mus
40107576

Mussorgski, Modest P.:

Pictures at an exhibition / orch. by Ravel. Night on the bare mountain = Eine Nacht auf dem kahlen Berge / compl. and orch. by Rimsky-Korsakov.

Introduction to the opera Khovantchina / orch. by Rimsky-Korsakov (CD). - Köln: EMI Electrola, 1989

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/244391>

2. OG, Musikbücherei
CD-TH8/Mus
49212991

The Solti Collection / Chicago Symphony Orchestra; Sir Georg Solti. - London: Decca, © 1991

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/320301>

2. OG, Musikbücherei
CD-TH8/Mus
49919348
49919348

Noten

Mussorgski, Modest P.:

Tableaux d'une exposition = Bilder einer Ausstellung / Modest P. Mussorgski. Orchestr. v. Maurice Ravel. - London: Boosey & Hawkes, 1955

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/103924>

2. OG, Musikbücherei
T23/Mus
45604187

Medienlisten der Stadtbücherei Augsburg – 1. Sinfoniekonzert

- Mussorgski, Modest P.:
Bilder einer Ausstellung: [Zehn] 10 Klavierstücke /
Modest P. Mussorgski. Hrsg von Alexander Borovski. -
Kopenhagen: Hansen, © 1957
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/106317>
2. OG, Musikbücherei
C1/Mus
45904270
- Mussorgski, Modest P.:
Bilder einer Ausstellung: Für Klavier / Modest P.
Mussorgski. Nach dem Autograph hrsg. von Christoph
Hellmundt . - Leipzig: Peters, © 1975
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/117181>
2. OG, Musikbücherei
C1/Mus
47803322
- Mussorgski, Modest P.:
[Werke, Kl] **Sämtliche Werke für Klavier** / Modest
Musorgsky. - Urtext. - Budapest: Könemann Music,
1996
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/413482>
2. OG, Musikbücherei
C1/Mus
40403753
- Literatur**
- Flamm, Christoph:
Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung:
Erinnerung an Viktor Hartmann / Christoph Flamm. -
Kassel; Basel; London; New York; Praha: Bärenreiter, ©
2016
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/656003>
2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Mus
41602636
- Haas, Sabine:
Bilder einer Ausstellung / Sabine & Andreas Haas. -
Handorf: Lugert
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637896>
2. OG, Musikbücherei
Sbh40/Haa
41602028
- Hübsch, Lini:
Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung. –
versch. Aufl. - München: Fink, 1978/1990
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/118844>
2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Mus
47911770
49102564
- Jewanski, Jörg:
Musik und Bildende Kunst im 20. Jahrhundert:
Begegnungen - Berührungen - Beeinflussungen / Jörg
Jewanski und Hajo Düchting. - Kassel: Kassel Univ.
Press, 2009
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637210>
(Mussorgskij, Bilder einer Ausstellung)
2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Jew
41502962
- Schmid, Wieland:
**Modest Mussorgski / Maurice Ravel: Bilder einer
Ausstellung:** ein Meisterwerk im Spiegel seiner Zeit;
[Programm Musik, Nationale Schulen, Original und
Bearbeitung, Klaviermusik im 19. Jahrhundert] / Wieland
Schmied. - Innsbruck; Esslingen; Bern-Belp: Helbling
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/683540>
2. OG, Musikbücherei
Sbh40/Schmi
41802163

Medienlisten der Stadtbücherei Augsburg – 1. Sinfoniekonzert

Simsa, Marko:

Bilder einer Ausstellung: eine Geschichte zur Musik von Modest Mussorgski; [mit Begleit-CD; die berühmte Klavier-Suite von Mussorgski speziell eingespielt für dieses Buch mit vielen Erklärungen] / Marko Simsa; mit Ill. von Doris Eisenburger. - Wien; München: Betz, 2007

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/460650>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Mus
40900731

Werkanalyse in Beispielen / hrsg. von Siegmund Helms u. Helmuth Hopf. - Regensburg: Bosse, 1986
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/124765>

2. OG, Musikbücherei
Sbc4/Wer
48604064

Worbs, Hans C.:

Modest P. Mussorgsky: mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. - Orig.-Ausg. - Reinbek: Rowohlt Taschenbuch Verl., 1989

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/246748>

2. OG, Musikbücherei
Sbm800/Mus
49208105

Lautmalerei: Musik und Bildende Künste

Auswahl

Fink, Monika:

Musik nach Bildern: programmbezogenes Komponieren im 19. und 20. Jahrhundert / Monika Fink. - Innsbruck: Helbling, 1988

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637217>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Fin
41502978

Bruhn, Siglind:

Europas klingende Bilder: eine musikalische Reise / Siglind Bruhn. - Waldkirch: Ed. Gorz, 2013

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/607747>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Bru
41402502

Jewanski, Jörg:

Musik und Bildende Kunst im 20. Jahrhundert: Begegnungen - Berührungen - Beeinflussungen / Jörg Jewanski und Hajo Düchting. - Kassel: Kassel Univ. Press, 2009

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637210>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Jew
41502962

LaMotte-Haber, Helga de:

Musik und Bildende Kunst: von der Tonmalerei zur Klangskulptur / Helga de la Motte-Haber. - Laaber: Laaber-Verl., 1990

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/637487>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/LaM
41502993

Maur, Karin von:

Vom Klang der Bilder / Karin v. Maur. - München: Prestel, 1999

<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/419263>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Mau
40406621

Töne - Farben - Formen: über Musik und die bildenden Künste / hrsg. von Elisabeth Schmierer ... - 2., überarb. Aufl. - Laaber: Laaber-Verl., 1998
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/544801>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Toe
41102119

Vom Klang der Bilder: die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts; [d. Buch erschien anlässlich der Ausstellung "Vom Klang der Bilder", Staatsgalerie Stuttgart, 6. Juli - 22. Sept. 1985] / hrsg. von Karin v. Maur. Mit Beitr. von Friedrich Teja Bach ... - korr. Ausg. 1994/1996. - München: Prestel, 1996
<https://opac-stadtbuecherei.augsburg.de/00/katkey/344057>

2. OG, Musikbücherei
Sbe2/Vom
40202914