

Übertreppenhausbühne erwacht

Puppenspiel Aufführung in der Stadtbücherei zum 100. Geburtstag von Erna Dorina Kroher erinnert an eine faszinierende Künstlerin

VON ALOIS KNOLLER

Ihr Puppenspiel galt als unbefangen, hintergründig und märchenhaft. Das Repertoire ihrer Übertreppenhausbühne im Scheller-Haus umfasste Kindergeschichten wie „Norbert Nackendick“ von Michael Ende, Klassiker wie den „Zauberlehrling“ von Goethe, aber auch selbst verfasste Stücke, wie „Kasperls Traum“. Am heutigen Mittwoch wäre die vielseitige Augsburger Künstlerin Erna Dorina Kroher 100 Jahre alt geworden.

Rund 230 Figuren in der Obhut der Freunde des Puppenspiels

An ihr poetisches Puppenspiel erinnert der Verein der Freunde des Augsburger Puppenspiels am Freitag, 9. September, um 19.30 Uhr mit einer Vorstellung in der Neuen Stadtbücherei (Eintritt frei).

Sohn Christoph Kroher übergab im Jahre 2006 rund 230 Figuren aus

dem Fundus seiner 1998 verstorbenen Mutter in die Obhut der Freunde des Augsburger Puppenspiels, der ein Stück Augsburger Puppenspielgeschichte bewahren möchte. Dazu gehört eine bestmögliche Erhaltung der Figuren. Erna Kroher hatte ausdrucksstarke Geschöpfe gefertigt, die sich besonders durch die Wahl ungewöhnlicher Materialien auszeichnen. So verwandelte sie unter anderem Glühbirnen, Sektorkorken, Plastikbecher und Plastiktüten zu fantasievollen, skurrilen und lustigen Puppen-Unikaten.

Den ersten Kontakt zum Figurentheater hatte Erna D. Kroher bereits in den 1950er Jahren, in der Marionettenwerkstatt der Augsburger Puppenkiste, das eigene Spiel entdeckte sie jedoch erst im Alter von 60 Jahren, denn sie war auch eine gefragte Porträt- und Kunstfotografin und eine begeisterte Konzertpianistin. Sie erschuf die kleinste Bühne Bayerns, die zu einer einzig-

artigen Institution avancierte und das Publikum von 1971 bis 1991 mit ihrem Puppenspiel bezauberte. Alle Stücke entwickelte sie selber. 1998 starb Erna Dorina Kroher im Alter von 86 Jahren.

Szenen aus dem „Karneval der Tiere“

Anlässlich des 100. Geburtstags von Erna Kroher möchte der Verein in der Stadtbücherei mit einem bunten Kaleidoskop der Übertreppenhausbühne an die kreative Augsburgerin erinnern. Ein Mitglied ihres letzten Teams, Helga Prievert, wird mit ihrer eigenen Puppenbühne Vivamus Szenen aus dem „Karneval der Tiere“ mit Originalfiguren spielen. Aber auch andere Aspekte von Krohers Schaffens sind zu sehen.

i Puppentheater-Kaleidoskop mit Figuren der Übertreppenhausbühne, Freitag, 9. September, 19.30 Uhr, Neue Stadtbücherei Augsburg. Eintritt frei.



Eine Figur von Erna Dorina Kroher, die heute 100 Jahre alt geworden wäre.



Erna Dorina Kroher kam erst mit 60 Jahren zum Puppenspiel. Mit ihrer „Übertreppenhausbühne“ bezauberte sie das Publikum. Fotos: Freunde des Puppenspiels